

Rahvuslik Teataja

Asutatud 2011. aastal

Loe, telli ja levita!

6. aastakäik

Nr. 8 (49)

Rahvuslaste Tallinna Klubi häälekandja

Hind 1 €

august 2016

Jahmatavad paljastused seoses Nizza ja Müncheni terrorirünnakutega

„Rahvusliku Teataja“ 41. numbris läinud aasta detsembrist, artiklis „Pagulased kui terroristide inimkilp“ kirjutasime, kuidas „Le Monde“-i araablasest fotograaf **Al Alam** ootas Bataclani teatri juures terroristide saabumist nagu ükskõik millise teise sündmuse algust. Tema ei ole ainus õnnesärgis sündinud imereporter, kes satub aegsasti vapustavate sündmuste toimumiskohta. Siintoodud esimesel videol on näha, kuidas veoauto saabub Nizza promenaadile ja kiirendab rahvasumma sekka. Terroriteo alguse on saanud objektiivselt kõrgelennulise ajakirjaniku karjääri teinud **Richard Gutjahr**. Tekib küsimus: miks ta seda veoautot üldse filmis, sest siis ei olnud selge, miks see veoauto sinna promenaadile saabus? Samuti mainib saksakeelse teadustaja hääl **Richard Gutjahi** nime, kes olevat „juhulikult“ kohapeale sattunud, ja et „auto kiirendab nüüd rahva sekka“. Loodetavasti maailma suuremad telekanalid ei jätnud teda nende

kaardrite eest tühjade kätega. Jääb vaid üle õnneseent õnnitleda. Tema „õnnesärk“ aga osutub tõeliselt eriliseks. Varsti edastavad samad telekanalid pildi mehest, kes tormas välja „McDonald’s“-i söögikoha uksest ja hakkas huupi enda ümber tulistama. See oli terrorist **Ali Sonboly**, kes tappis Münchenis 9 ja haavas 16 (teistel andmetel koguni 27) juhuslikku inimest. Tema tegelik nimi olevat olnud **Ali Daud Sonboly** ja ta ei olnud Saksa-Iraani topeltkodanik vaid oli hoopis pagulane Süüriast. Niimoodi muudeti uudis toimumust poliitkorrektseks. Puant saabub aga siis, kui selgub, et kaadrid võttis üles sama **Richard Gutjahr**, kes oli taaskord „juhulikult“ sattunud terrorirünnaku toimumiskohta enne selle algust ja sai selle alguse filmilindile. Loomulikult tegi ta seda ohutust kaugusest – sõidutee teisest servast, nagu veoautot filmis majarõdult. Jällegi küsimus: miks ta seda meest üldse filmis? Kas see oli ainus uksest välja tormav mees maailmas?

Kust ta teadis, et see mees hakkas tulistama? Nii et on põhjust küllalaga „imereporterit“ vastu enamasti huvi tunda. Siis hakkab alles selguma. Nimelt **Richard Gutjahr** on abielus juuditari **Einat Wilftiga**, kes on olnud nii Knesseti liige kui ka Mossadi luureohvitser üksuses nr. 8200, aastal 2007 Ülemaailmse Juudikongressi president ja **Shimon Peresi** nõuandja. Allikas on seisukohal, et mõlema näol on tegu Mossadi agentidega. „Rahvusliku Teataja“ tänavuses juuliumbris (nr. 48) toime ära saksa-türgi poliitiku **Ismail Tipi** avalduse, mille järgi nii põgenikevoo Euroopasse kui ka terrorirünnakud on korraldanud „läänemaailma vastu vaenulikud salateenistused“.

Videod:

<https://youtu.be/oQQMLasvFcA>
<https://youtu.be/2CgLGv38H6Y>

Allikad: *new.euro-med.dk*, *veterans-today.com* ja „Vikipeedia“



Allikas: vapsid.weebly.com/tiit-madisson

PEALE BREXITI, TEINE HEA UUDIS: TIIT MADISSON ON EESTIS TAGASI. EKSKLUSIIVNE INTERVJUU TEMAGA AINULT „RAHVUSLIKUS TEATAJAS“,

LOE LK. 4

KAARDIMAKSE ON KODUMAA REETMINE

„Rahvuslikku Teatajat“ ei lubatud Paide Arvamusfestivalile

Jaan Hatto ja Tiit Madisson ning väljaanne „Rahvuslik Teataja“ ei saanud luba osaleda tänavusel Paide Arvamusfestivalil. Jaan Hatto kirjutas 1. augustil Paide Arvamusfestivali korraldajatele järgmise kirja:

Tere Maiko. Meie oleme „Rahvusliku Teataja“ toimetuse ja soovime tulla ja osaleda sellel aastal Paide Arvamusfestivalil. „Rahvuslik Teataja“ on ühiskondlik-poliitiline ja majandusteemasid käsitlev perioodiline väljaanne, mis ilmub igakuiselt ja kuuendat aastat. Väljaanne on registreeritud ja seda kirjastab **Lauri Meedia OÜ**. Soovime osaleda oma telgiga. Telgimeeskonda kuuluvad **Jaan Hatto** (toimetaja) ja **Tiit Madisson**, võimalik, et veel keegi. Jääme Teie peatset vastust ootama, sest ürituseni ei ole enam palju aega. Eitava vastuse korral, palun põhjendage. Jõudu ja ilusat suve soovides, lugupidamisega **Jaan Hatto**. 3. augustil

tuli järgmine vastus, mille toome ära lühendatult, jättes välja laused, mis olid mõeldud arvamusfestivali reklaamiks.

Tervist hr. **Jaan Hatto**. Kohtusime esimest korda kaks aastat tagasi Arvamusfestivalil. /-/ Arutelude teemakorje viisime läbi juba jaanuaris. /-/ Festivali kaart on trükkis ja eraldi uusi alasid me kahjuks juurde teha enam ei saa. Ühtlasi oleks see ka ebaõiglane nende suhtes, kellelt oleme nõudnud pikka ettevalmistust juba kevadest saati. Loodan, et mõistate seda. Siiski oleme arvestanud, et kõik ikkagi ei märka teemakorje teadet ja ärkavad väga oluliste teemadega viimasel hetkel. Selleks oleme planeerinud festivalile vaba mikrofone ala, mis asub festivali tsentri – festivali klubi kõrval. Seal on võimalik sellel aastal läbi viia arutelusid **kuni 1,5 h**. Palume /-/ jätta maha kõikvõimalikud flaietid, plagud, roll-upid jms. Usume, et inimestega otse suhtlemine viib kõige

paremini edasi. Aitäh veelkord kirjutamast ja loodan Teiega meeldivate koostööle! Tervitusi, **Maiko Keskküla**, SA Järvamaa Arenduskeskuse Arvamusfestivali Järvamaa koordinaator.

Jaan Hatto ja Tiit Madisson leiavad järgmist: kui meid ei lubata osaleda teiste osavõtjatega võrdsetel alustel, vaid külalistena, kes hea õnne korral saavad midagi öelda vaba mikrofone, siis me loobume ka festivali küllastamisest, sest sinna koguneb vasakliberaalse maailma-vaatega seltskond, kes võivad mõista vaid külalistena saabunud rahvuslasi, kui nende üritust segama tulnud vastaseid ja käituda ettearvamatult. Kaks aastat tagasi tungiti festivalil **Jaan Hattole** vägivaldselt kallale ja rebiti katki seljasolevad riided.

Mõlemad teated koostas:

JAAN HATTO

LEHES:

| | |
|--|--------|
| Endise valijamehe pöördumine | 2. lk |
| Erinevus rikastas Nizzat | 3. lk |
| Töö-õnnetus Riigikogus | 6. lk |
| Eesti riigi iseseisvus on müüdnud väliskapitalistidele | 7. lk |
| Risto Teinoneni avalik kiri | 8. lk |
| Georg Kirsbergi kõne Tammsaare pargis 11. juunil 2016 | 11. lk |

JA PALJU MUUD HUVITAVAT

Telli koju „Rahvuslik Teataja“ aastaks 22.- € pooleks aastaks 11.- €, ilmub kord kuus